

HORS SÉRIE

# ARTRAVEL

ARCHITECTURE / DESIGN / DECORATION

Le meilleur des lieux contemporains

## Méditerranée

BE / ES / GR / IT / LU / PO / Cont : €9.90 - AT / DE : €9.90 - GB £8.20 - Suisse 15.00 CHF



HORS  
SÉRIE  
ENGLISH TEXT

# VILLA SIGNATURE

Texte : Delphine Després

Photos : © Alexandre Van Battel

*Une ambiance contemporaine très blanche version « 2001, l'Odyssée de l'espace ». Tel est l'esprit que l'architecte d'intérieur belge Renaud Dejeneffe a souhaité donner à cette vaste villa corse sur la mer. Avec des éléments architecturaux forts, l'utilisation de matériaux locaux et des notes colorées qui imitent un look sixties, dans une traduction plus sage.*





*Entre Porto-Vecchio et Bonifacio, cette vaste villa très contemporaine avec piscine surplombe la mer.*



*Près de la piscine, un pool house a été construit avec des bardages en ipé. Une essence également utilisée pour les sols de toutes les terrasses.*

Un petit coin de paradis entre Porto-Vecchio et Bonifacio... C'est dans ce cadre idyllique que cette demeure contemporaine avec piscine est sortie de terre l'an dernier. Les propriétaires du lieu avaient eu un véritable coup de foudre pour l'une des récentes réalisations de Renaud Dejeneffe à Saint-Tropez. Et ont choisi l'architecte d'intérieur belge pour sublimer leur résidence secondaire.

Principal atout du site : la vue époustouflante sur la mer. Aussi, pour jouir au maximum de ce panorama exceptionnel, les pièces à vivre où le blanc règne en maître ont été réunies au niveau supérieur dans un seul et grand volume très clair ouvert sur l'extérieur. Dans la cuisine, Renaud Dejeneffe a dessiné de beaux meubles arrondis en Corian®. Il signe également dans le même matériau la création de la table haute de repas, entourée des tabourets de bar de la Série 7 de Arne Jacobsen (Fritz Hansen).



*Les murs intérieurs de la « family room » sont recouverts d'une pierre blanche de Bonifacio, tout comme ceux de la terrasse. Une continuité entre intérieur et extérieur.*

Tout le mobilier de la villa, provenant de la boutique Ino à Porto-Vecchio, spécialiste du mobilier design indoor et outdoor, a été soigneusement sélectionné et participe à l'harmonie des espaces. Ainsi, dans le salon, le fauteuil Little Tulip orange de Pierre Paulin (1965, Artifort), le canapé blanc Lowland de Patricia Urquiola (2000, Moroso) et un tapis violet se marient à la perfection. Des touches d'orange et de violet que l'on retrouve partout à l'intérieur et qui confèrent une vraie identité au lieu.





*Le salon et la cuisine sont abrités dans un même volume ouvert sur la terrasse. Dans le salon, un écran violet vitré masque la télévision. Il peut aussi coulisser devant la cheminée.*



Dans les chambres et certaines salles de bains, au niveau des corniches lumineuses qui décorent les plafonds de la maison, mais aussi au rez-de-chaussée où les fauteuils Swamp de Michiel van der Kley (2009, Artifort) trônent élégamment près du canapé Mare violet de René Holten (2003, Artifort) agrémenté d'un coussin orange. Protégée par une avancée de toiture en bois, la terrasse en ipé de l'étage accueille le canapé Landscape de Kettal Studio (Kettal), la table base Neutra de Vincent Van Duysen (2009, Tribù) et un pouf de jardin Paula Lenti.

*Ci-contre :  
Cet escalier magistral en béton blanc au cœur de la maison a été imaginé par Renaud Dejeneffe lui-même. Un élément architectural fort que l'on retrouve dans tous ses projets.*



## **DOMESTIQUE** VILLA - CORSE

Elle est par ailleurs joliment bordée de murets en pierre blanche de Bonifacio. Un matériau local et naturel que Renaud Dejeneffe a également utilisé pour orner les murs du hall d'entrée afin de créer une continuité entre extérieur et intérieur. Quant aux gros galets posés au pied de l'escalier, ils proviennent des rivières voisines. Cet escalier magistral en béton blanc est une pièce forte de la décoration intérieure. « Dans tous mes projets, je conçois mes escaliers comme des sculptures, explique Renaud Dejeneffe. De véritables prouesses technologiques avec un côté ludique. »

Au niveau inférieur, la « family room » dessert les chambres. « Chacune d'entre elles a été pensée comme une chambre d'hôtel, détaille-t-il. Afin que les invités se sentent chez eux. » Ainsi, ces suites disposent d'une terrasse vue sur mer, d'un dressing et d'une salle de bains ouverte ou non sur la chambre selon les souhaits de chacun.

Un magnifique écrin pour profiter de ses vacances et des paysages fabuleux de l'île de Beauté.

*[www.renauddejeneffe.com](http://www.renauddejeneffe.com)*



*La villa possède six chambres. Toutes sont pourvues de leur propre salle de bains. Certaines demeurent entièrement blanches, du sol aux meubles en béton (photo). D'autres, sublimes, étonnent avec leurs émaux de Briare blancs en forme de pastille, posés du sol au plafond avec des joints violets ou orange.*



